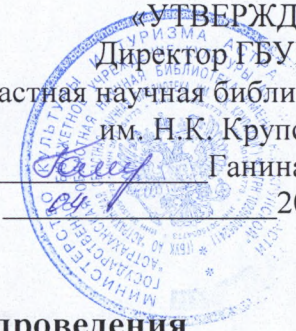


«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУК АО
«Астраханская областная научная библиотека
им. Н.К. Крупской»
Ганина С.Г.
« 20 » 04 2021 г.



Экспертное заключение по результатам проведения экспертизы книжного памятника

« 20 » 04 2021 г.

№ 47

1. Экспертный совет по книжным памятникам ГБУК АО «Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской» созданный приказом от 05.03.2020 № 22, рассмотрел представленный на экспертизу на основании заявок на отнесение к книжным памятникам от 02.04.2021 №1 документ:

№ п/п	Шифр	Инв. номер	Полное библиографическое или археографическое описание
1.	A373/ Д-37	36306	Десятилетие гимназии Н. С. Шавердовой 1895–1905 г. – Астрахань: Тип. П. С. Цейхенштейна, 1906. – 24 с. Объем экземпляра: 24 с. Экземпляр полный. Размер книжного блока: 21,5 x 15,0 x 0,3 см.

2. Место хранения документа:

Отдел редких книг и книжных памятников ГБУК АО «Астраханская областная научная библиотека им. Н. К. Крупской»

(полное название отдела)

3. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам: на основании социально-ценностного критерия:

- экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги (*книгопечатания в регионе*) (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.05.2011 N 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников»).

Книга «Десятилетие гимназии Н. С. Шавердовой», изданная в Астрахани в 1906 году, посвящена двум юбилейным датам: десятилетию с момента открытия гимназии и тридцатипятилетию педагогической деятельности основательницы этого учебного заведения Надежды Степановны Шавердовой. В издании приведен очерк преподавателя педагогики этого учебного учреждения И. П. Ильинского, посвященный истории становления и развития гимназии, в котором он подчеркнул, что «*это не частное школьное торжество, а законный повод представить общественное значение гимназии*»; речи гостей, коллег, учащихся, а также описание празднования. Основательница гимназии Надежда Степановна Шавердова принадлежала к известной с конца XVIII в. астраханской семье Шавердовых (отец, Степан Климентович, старший чиновник по особым поручениям при военном губернаторе). Получила домашнее образование, двадцать пять лет прослужила в женской Мариинской гимназии классной надзирательницей, была награждена

Мариинским знаком отличия беспорочной службы (за 15 лет). Выйдя в отставку, Н. С. Шавердова, подталкиваемая родителями девочек, которых даже при успешной сдаче вступительных испытаний в Мариинскую гимназию не принимали за отсутствием свободных мест, предприняла огромные усилия по созданию частной школы, процесс был ускорен благодаря поддержке и ходатайству начальника Астраханской губернии генерал-майора Н. Н. Тевяшова перед попечителем Казанского округа. Школа официально открылась 14 сентября 1895 года, став первым частным учебным заведением в Астрахани. В 1903 году шавердовская школа получила статус женской гимназии Министерства народного просвещения, расположившись в самом центре города на улице Екатерининской (Московской, ныне ул. Советской, д. 8).

С самого начала учебное учреждение основывалось как всеобщее и преследовало цель создания в Астрахани доступной женской средней школы, поэтому плата за обучение взималась незначительная. Следует отметить, что на момент создания и открытия школы Астрахань испытывала крайнюю нужду в подобном просветительном учреждении, единственным всеобщим учебным заведением на тот момент была Мариинская женская гимназия. Открытие частной школы Шавердовой стало знаковым событием в Астраханском крае.

Поначалу она состояла из подготовительного и двух младших классов, а с получением статуса гимназии перешла на восьмилетнее обучение. Н. С. Шавердова не только руководила учреждением, но и преподавала в нём. Помимо дисциплин, установленных Министерством народного просвещения, «шавердянки» изучали логику, психологию, гигиену и физиологию. Гимназия Шавердовой просуществовала до 1918 года.

Издание «Десятилетие гимназии Н. С. Шавердовой» было выпущено в типографии Цейхенштейна Петра Семёновича (1857 – после 1913 г.), астраханского журналиста, писателя, члена Общества вспоможения купеческих приказчиков. Публиковал он свои произведения большей частью под псевдонимами (Комар, Муха, Не-Крылов, Гудок, Пошехонец, Совсем не я, Пеце, Дон-Педро и пр.). Он тесно сотрудничал с газетами «Астраханский вестник» и «Астраханский листок», в типографии «Листка» работал, приобретая опыт в типографском и издательском деле.

Собственная типография Цейхенштейна официально была открыта 22 января 1897 года, расположившись в доме Казачковой по ул. Знаменской (ныне Красного Знамени), позже владелец арендовал более вместительное помещение на Белгородской улице (ныне Ленина, 18) в доме Я. И. Комова, богатого рыбопромышленника, почётного члена Попечительства о бесприютных детях. В первый год работы в типографии было напечатано 10 книг и брошюр, преимущественно астраханской тематики, которые, как и более поздние подобные издания того времени, затребованы современными исследователями. Позже был издан особенно значимый труд «Архиереи Астраханской епархии». Возможно, заказ на печатание брошюры был отдан П. С. Цейхенштейну потому, что две его дочери учились в Шавердовской гимназии. По данным «Памятных книжек» Астраханской губернии типография существовала по 1915 год включительно. В Астрахани сохранился дом, в котором П. С. Цейхенштейн проживал длительное время, и огромное здание, выходящее фасадами сразу на три улицы, в котором типография располагалась долгие годы (числилась по ул. Белгородской (Ленина, 18).

Любопытные сведения о П. С. Цейхенштейне содержатся в повести И. П. Недолина «Перевал», основанной на реальных событиях жизни автора. И. П. Недолин десять лет, до 1917 года, работал, как следует из текста, в типографии Цейхенштейна: *«Хозяин наш, Петр Семенович Цейхенштейн, начал с разносчика газет, наборщиком был, а потом редактировал газету, был управляющим самой большой типографии в Астрахани, а потом завёл и свою. Рассказы писал Петр Семёнович, книжки маленькие выпускал.»*

При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографический, книговедческий, источниковедческий.

При проведении экспертизы использовалась следующая литература:

1. Кирокосьян М. А. Очерки истории школьного образования в Астрахани. – Астрахань, 2009. – 172 с. [См. с. 159]
2. Львов С. Дом на Московской: [об истории здания гимназии Н. С. Шавердовой, о внеурочном времяпрепровождении учениц] / С. Львов, Г. Гибшман // Комсомолец Каспия. – 1982. – 21 янв. – С. 3.
3. Цейхенштейн, Петр Семенович // Масанов И. Ф. Словарь псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей. В 4 т. Т. 4. – М., 1960. – С. 506.
4. Недолин И. П. Перевал: [повесть] / предисл. Г. Рамазанова. – Уфа: Башкнигоиздат, 1967. – 256 с. [См. с. 3, 30-32]
5. Штылько А. Н. Астраханская периодическая пресса: к XXV- летию «Астраханского справочного листка» 1866-1891. – Астрахань: Тип. «Астр. Листка», 1891. – 49 с. [См. с. 48]
6. Мариинский знак // Кузнецов А. Награды: энциклопедический путеводитель по истории российских наград. – М., 1999. – С. 22-23.

4. Выводы:

4.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

4.2. Рекомендован ли документ, отнесенный к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да**

Председатель Экспертного совета:

_____ / Ганина С. Г.
(подпись) (расшифровка)

Члены Экспертного совета:

_____ / <u>Белявцев С.В.</u> (подпись) (расшифровка)
_____ / <u>Бигалиева А. Г.</u> (подпись) (расшифровка)
_____ / <u>Долматова Е. Н.</u> (подпись) (расшифровка)
_____ / <u>Зинатулина Н. Ш.</u> (подпись) (расшифровка)
_____ / <u>Котельникова О. И.</u> (подпись) (расшифровка)
_____ / <u>Маломётова З. А.</u> (подпись) (расшифровка)
_____ / <u>Марисова Н. Д.</u> (подпись) (расшифровка)